

あの素晴らしい土木技術をもういちど
第117回 EVENING THEATER

東京「橋」物語



都内には、東京都が管理する道路橋だけでも、1200を超える橋梁があります。
今回のイブニングシアターは、都内の橋を取り上げた2つの作品を上映します。

四谷見附橋今昔物語 ー橋の再建を追ってー

東京港に虹を架ける
ーレインボーブリッジの建設工事記録ー

講演 紅林 章央氏

東京都道路整備保全公社 道路部 道路アセットマネジメント室長

講演テーマ 「明治 東京の橋梁技術者」

上映スケジュールはHPをご確認下さい。劇場内での録音、撮影はご遠慮下さい。

2024年5月15日(水) 18:00開場 18:30開演 参加無料
土木学会 講堂 (JR中央線・地下鉄丸の内線・南北線「四ツ谷」駅下車徒歩5分)

HPにて参加申込み受付

<https://committees.jsce.or.jp/avc/>

土木学会は建設系CPD協議会に加盟しています。イブニングシアターは、CPDプログラムです。

問合せ先：土木学会土木図書館 土木技術映像委員会担当 TEL 03-3355-3596

上映作品

四谷見附橋今昔物語 一橋の再建を追って一

企画 住宅都市整備公団南多摩開発局 制作 新都市サービス, 理研科学映画 1991年 28分
土木学会選定映像 第16回土木学会映画コンクール準優秀賞



四谷・土木学会本部の近くにある美しい装飾橋梁、四谷見附橋移設の記録です。旧橋の移設工事を通して、貴重な明治・大正期の橋梁技術が記録されています。

東京港に虹を架ける ーレインボーブリッジの建設工事記録ー

企画：首都高速道路公団 制作：日本シネフィルム研究所 1994年 21分
土木学会選定映像 第16回土木学会映画コンクール準優秀賞



東京港を横断する吊橋「レインボーブリッジ」。この作品は着工から6年半、平成5（1993）年夏に完成した同橋の建設工事の過程を、図やアニメーションなどを交えわかりやすく紹介した記録映像です。

